

DAFTAR ISI

JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN	
PERNYATAAN.....	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR GRAFIK.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Manfaat Penelitian	10
BAB II KAJIAN TEORI.....	11
A. Pembelajaran Etnomatematika Sunda.....	11
B. Permainan Tradisional <i>Sondah</i>	16
C. <i>Didactical Design Research</i> (DDR).....	21
D. Pembelajaran Konvensional.....	24
E. Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis.....	25
F. Disposisi Berpikir Kreatif Matematis	27
G. Konsep Persegi dan Persegi Panjang	28
H. Penelitian yang Relevan.....	30
I. Hipotesis Penelitian.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33

Ai Juliani, 2015

PEMBELAJARAN ETNOMATEMATIKA SUNDA DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN DAN DISPOSISI BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA SD

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

A. Desain Penelitian.....	33
B. Partisipan.....	41
C. Lokasi, Subjek, Populasi, dan Sampel Penelitian	42
D. Instrumen Penelitian.....	43
E. Prosedur Penelitian.....	49
F. Teknik Pengumpulan Data.....	51
G. Teknik Analisis Data.....	52
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	58
A. Temuan <i>Didactical Design Research</i> (DDR)	58
B. Temuan Penelitian Eksperimen.....	86
C. Pembahasan.....	124
D. Jawaban Hipotesis.....	138
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	140
A. Simpulan	140
B. Rekomendasi.....	143
BIBLIOGRAFI	145
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Desain Penelitian Eksperimen	38
Tabel 3.2 Tabel Wenner Penelitian	39
Tabel 3.3 Hasil Uji Validitas Instrumen	45
Tabel 3.4 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen	45
Tabel 3.5 Kriteria Daya Pembeda	46
Tabel 3.6 Hasil Uji Daya Pembeda	46
Tabel 3.7 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Soal	47
Tabel 3.8 Kriteria Penilaian	53
Tabel 3.9 Interpretasi Gain Ternormalisasi	57
Tabel 3.10 Interpretasi Skor Skala Disposisi	57
Tabel 4.1 Hasil Analisis terhadap <i>Soal Learning Obstacle</i>	59
Tabel 4.2 Hasil Rata-rata Nilai Implementasi Desain Didaktik Awal	71
Tabel 4.3. Hasil Observasi Implementasi Desain Didaktik Awal	72
Tabel 4.4 Hasil Rata-rata Nilai Implementasi Revisi Desain Didaktik	79
Tabel 4.5. Hasil Observasi Implementasi Revisi Desain Didaktik	84
Tabel 4.6 Deskripsi Statistik <i>Pretest</i>	87
Tabel 4.7 Hasil Uji Normalitas	88
Tabel 4.8 Klasifikasi Nilai <i>Pretest</i>	89
Tabel 4.9 Hasil Uji Anova Satu Jalur <i>Pretest</i>	92
Tabel 4.10 Rata-rata Nilai Skala Disposisi <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen I	93
Tabel 4.11 Rata-rata Nilai Skala Disposisi <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen II	94
Tabel 4.12 Rata-rata Nilai Skala Disposisi <i>Pretest</i> Kelas Kontrol	95
Tabel 4.13 Deskripsi Statistik <i>Posttest</i>	97
Tabel 4.14 Hasil Uji Normalitas <i>Posttest</i>	98
Tabel 4.15 Klasifikasi Nilai <i>Posttest</i>	99
Tabel 4.16 Hasil Uji Anova Satu Jalur <i>Posttest</i>	102
Tabel 4.17 Hasil Uji Scheffe Data <i>Posttest</i>	104
Tabel 4.18 Klasifikasi Nilai Kelas Eksperimen I	106
Tabel 4.19 Pengelompokkan Nilai Eksperimen I	107

Ai Juliani, 2015

PEMBELAJARAN ETNOMATEMATIKA SUNDA DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN DAN DISPOSISI BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA SD

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 4.20 Hasil Uji Scheffe Kelas Eksperimen I	109
Tabel 4.21 Klasifikasi Nilai Kelas Eksperimen II	110
Tabel 4.22 Pengelompokkan Nilai Eksperimen II	112
Tabel 4.23 Hasil Uji Scheffe Kelas Eksperimen II	114
Tabel 4.24 Perbandingan Gain Ternomalisasi	115
Tabel 4.25 Ketercapaian Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis	116
Tabel 4.26 Rata-rata Nilai Skala Disposisi Posttest Kelas Eksperimen I	119
Tabel 4.27 Rata-rata Nilai Skala Disposisi Posttest Kelas Eksperimen II	120
Tabel 4.28 Rata-rata Nilai Skala Disposisi Posttest Kelas Kontrol	121
Tabel 4.29 Hasil Observasi Penelitian Eksperimen	123



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pola Permainan Sondah Masyarakat Bogor	18
Gambar 2.2 Segi Tiga Didaktik Kansanen	22
Gambar 2.3 Persegi	29
Gambar 2.4. Persegi Panjang	29
Gambar 3.1 Alur Pelaksanaan <i>Didactical Design</i>	34
Gambar 3.2 Hubungan Etnomatematika Sunda, Budaya Sunda, dan Matematika	37
Gambar 3.3 Skema Prosedur Pelaksanaan Penelitian Eksperimen.....	40
Gambar 4.1 <i>Laerning Obstacle Tipe 1</i>	62
Gambar 4.2 <i>Laerning Obstacle Tipe 2</i>	63
Gambar 4.3 <i>Laerning Obstacle Tipe 3</i>	64
Gambar 4.4 <i>Laerning Obstacle Tipe 4</i>	65
Gambar 4.5 Hasil Implementasi Desain Didaktik Awal Bagian Pertama	68
Gambar 4.6 Hasil Implementasi Desain Didaktik Awal Bagian Kedua	69
Gambar 4.7 Hasil Implementasi Desain Didaktik Awal Bagian Ketiga	70
Gambar 4.8 Jurnal Siswa Implementasi Desain Didaktik Awal	74
Gambar 4.9 Hasil Implementasi Revisi Desain Didaktik Bagian Pertama	76
Gambar 4.10 Hasil Implementasi Revisi Desain Didaktik Bagian Kedua.....	77
Gambar 4.11 Hasil Implementasi Revisi Desain Didaktik Bagian Ketiga	78
Gambar 4.12 Posisi Duduk	81
Gambar 4.13 Perubahan Posisi Duduk.....	82
Gambar 4.14 Jurnal Siswa Implementasi Revisi Desain Didaktik	85
Gambar 4.15 Temuan Didaktik.....	128
Gambar 4. 16 Temuan Pedagogik.....	129

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Pebandingan Nilai <i>Pretest</i>	86
Grafik 4.2 Hasil <i>Posttest</i> Penelitian Eksperimen.	96
Grafik 4.3 Perbandingan Uji Gain Ternormalisasi.....	115



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	148
Lampiran 2. Lembar Kegiatan Siswa dan Instrumen.....	192
Lampiran 3. Hasil Observasi, Wawancara, dan Jurnal	213
Lampiran 4. Daftar Nilai dan Analisis Nilai	246
Lampiran 5. Dokumentasi Kegiatan Penelitian	313
Lampiran 6. Surat Keterangan Penelitian	319
Lampiran 7. Daftar Riwayat Hidup.....	324



Ai Juliani, 2015

PEMBELAJARAN ETNOMATEMATIKA SUNDA DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN DAN DISPOSISI BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA SD

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu